

Dahlkvistkvartetten

(The Dahlkvist Quartet)

www.dahlkvistkvartetten.se

info@dahlkvistkvartetten.se

www.facebook.com/dahlkvistquartet

tel Jon: 070-796 04 46

Biografi

Bartosz Cajler / Kersti Gräntz, violiner

Jon Dahlkvist, viola / Hanna Dahlkvist, cello

Dahlkvistkvartettens nya skiva "Andrea Tarrodi String Quartets" vann 2018 Grammis i kategorin Årets klassiska och har hyllats i media över hela landet och även utomlands. Stråkkvartetten bildades 2007 och har etablerat sig på en internationell nivå och som en av Sveriges mest eftersökta kammarmusikgrupper.

Dahlkvistkvartetten utnämndes till *Rising Stars* säsongen 2012-2013 av Stockholms Konserthus och European Concert Hall Organisation, vilket innebar att kvartetten gästade en rad stora konserthus ute i Europa, bl.a. Konzerthaus Wien, Concertgebouw Amsterdam, Paris Cité de la Musique och Budapest Palace of Arts.

Kvartetten startade sin karriär i Sverige 2009 med att vinna "Ung&Lovande", en kammarmusiktävling organiserad av Kammarmusikförbundet RSK, vilket hösten 2010 resulterade i en sverigeturné med 18 konserter organiserad av Rikskonserter. Vid flera tillfällen har kvartetten hörts i SVT, senast våren 2015 som husband i "Camillas klassiska" och i Sveriges Radio P2, bl.a med uruppföranden av stråkkvartetter beställda av Sveriges Radio. Under våren 2015 medverkade kvartetten vid skapandet och urpremiären av balettsuccén "Midsommarnattsdröm" på Kungliga Operan i Stockholm, som återkom hösten 2016 igen. Dahlkvistkvartetten gjorde sin debut på Stockholms Konserthus i januari 2011 i Steve Reichs "Triple Quartet". Konserten blev en stor succé och kvartetten har blivit inbjuden ett flertal gånger till stråkkvartettserien i Grünewaldsalen.

Kvartetten har uruppfört verk av bl.a. *Mikael Karlsson, Andrea Tarrodi, Miklós Máros, Martin Larson, Catharina Leyman* och *Lisa Streich* och även gjort det första publika uppförandet av *Anders Hillborgs Heisenbergminiatyrer*. År 2009 delade *Kungliga Musikaliska Akademien* ut det nyinstiftade ensemblestipendiet till Dahlkvistkvartetten. Numera spelar kvartetten huvudsakligen på instrument på lån från Järnåkerfonden. Dahlkvistkvartettens repertoar är grundad på verk av traditionella mästare blandat med 1900-tals och nyskriven musik med ett speciellt fokus på svenska, nordiska och polska tonsättare